



## Proponowane poprawki do Ustawy o informowaniu społeczeństwa na Litwie są ograniczeniem wolnego przepływu informacji

Kresowiacy KULTURA • WYRÓŻNIONE

Ważną dziedziną działalności Europejskiej Fundacji Praw Człowieka (EFHR) jest monitorowanie praworządności oraz zmian prawnych w Republice Litewskiej. Ostatnio EFHR z niepokojem przygląda się poprawkom do Ustawy o informowaniu społeczeństwa (lit. *Visuomenės informavimo įstatymas*) na Litwie, w których proponuje się wprowadzenie obowiązku nadawców programów telewizyjnych do emitowania utworów twórców litewskich przez dłuższą część czasu nadawania. Choć wprowadzenie takiej zasady wspierałoby sztukę narodową i pozytywnie wpłynęłoby na rozwój sztuki litewskiej, to jednak wynika z niej też pewne zagrożenie dla pluralizmu w mediach. Poza tym, byłoby to również ograniczeniem wolności autorów programów do nadawania treści według ich uznania, a także ograniczeniem praw odbiorców, którzy by mieli z góry narzucony program telewizyjny, odpowiadający rygorystycznym zasadom Ustawy.

Projekt proponuje wprowadzenie pojęcia „narodowy utwór audiowizualny”. Tym samym nadawcy programów telewizyjnych byłoby zobowiązani przeznaczyć nie mniej niż 70 proc. czasu antenowego (który pozostaje po odjęciu czasu przeznaczonego na serwisy informacyjne, audycje sportowe, gry, reklamę, usługi teletekstowe, telesklepy) nie tylko na utwory europejskie, ale też i narodowe (w języku państwowym). Na emitowanie utworów narodowych projekt przewiduje obowiązek przeznaczenia nie mniej niż połowę czasu antenowego. Zaś nadawcy

programów radiowych, za wyjątkiem programów, przeznaczonych dla mniejszości narodowych lub etnicznych, musieli by nie mniej niż 40 proc. czasu, przeznaczonego na muzyczny program radiowy, emitować utwory autorów litewskich lub wykonywanych w języku litewskim. Zakres utworów narodowych obejmuje zarówno utwory litewskich twórców, jak i utwory wykonywane w języku litewskim. Autor projektu poprawek twierdzi, że w ten sposób chce m. in. chronić i promować kulturę i język litewski.

Rejestrując bądź wprowadzając poprawki do Ustawy o informowaniu społeczeństwa, jej autorzy powinni dostosować się do założeń Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2010/13/UE z dnia 10 marca 2010 r. Według Dyrektywy, co prawda, państwom członkowskim nie jest zabronione ustalanie bardziej surowych i szczegółowych przepisów dotyczących zakresu i rodzaju transmitowanych programów, jednak te przepisy nie mogą być sprzeczne z prawem europejskim. Zgodnie z art. 16 Dyrektywy, państwa członkowskie mają zapewnić, że w przypadku, gdy jest to możliwe do zrealizowania, nadawcy telewizyjni powinni zarezerwować dla utworów europejskich udział stanowiący większość łącznego czasu nadawania programu. Proponowane poprawki do Ustawy nie do końca stosują się do założeń Dyrektywy. Co więcej, stanowią ograniczenie pluralizmu i swobodnego przepływu informacji audiowizualnych na rynku wewnętrznym.

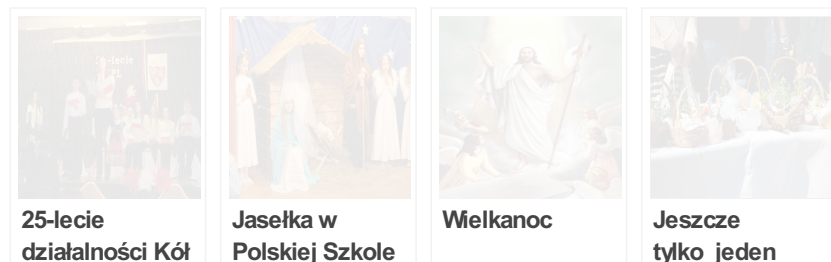
Według jednego z inicjatorów poprawek, znanego litewskiego wykonawcy A. Chosznau, zmiany w Ustawie pomogą w zachowaniu kultury narodowej oraz przyczynią się do poprawy warunków pracy dla twórców. Z drugiej strony, byłoby to promowaniem jedynie litewskiej kultury narodowej, z zasady ograniczając możliwości rozwoju twórców i artystów innych narodowości, będących obywatelami Republiki Litewskiej. Proponowane poprawki pomijają też potrzeby mniejszości narodowych, gdyż nie jest uwzględniona potrzeba wspierania i promowania dorobku kulturowego i języków mniejszości narodowych i etnicznych na Litwie. Warto dodać, że ochrona mniejszości narodowych oraz ich języków staje się ostatnio dziedziną priorytetową polityki Unii Europejskiej. Ustawy państwowe nie powinny promować jedynie kultury narodowej, lecz wspierać również aktywnie kulturę i działalność autorów, których twórczość odbiega od nurtu tzw. kultury narodowej.

## EFHR

 **Lubię to!** Liczba osób, które to lubią: 2. [Zarejestruj się](#), aby zobaczyć co lubią Twój znajomi.


[Wyślij](#)

## Zobacz Także:



[◀ Happening artystyczny w obronie terenów dawnej stoczni w Gdańsku](#)

[Męcina: gotowa jedna trzecia profili pomocy dla bezrobotnych ▶](#)



[Dodaj komentarz](#)

 Wtyczka społecznościowa Facebooka

Google™ Twoja wyszukiwarka

## Aktualności



**Obama wzywa Putina, by zmusił separatystów do współpracy ze śledczymi**

[read more](#)



**Liga niemiecka – pierwsza bramka Lewandowskiego w Bayernie Monachium**

[read more](#)



**Ukraina: koniec poszukiwań ciał ofiar tragedii malezyjskiego samolotu**

[read more](#)



**Areszt dla kierowcy, który wjechał w spacerowiczów na sopockim deptaku**

[read more](#)



**Sopot: kierowca przyznał się do zarzutów, ale odmówił wyjaśnień**

[read more](#)



**Raport NBP: sytuacja przedsiębiorstw stopniowo się poprawia**

[read more](#)

Dziś jest:

**21**

lipca 2014r.

**21 lipca**

**20 lipca**

**19 lipca**

**18 lipca**

**17 lipca**

---

**Zobacz także**





 **Kresowiacy**  
13 min

Zapomniane "powstanie kurlandzkie 1794"  
<http://wp.me/p4AZyr-9nT>



Zapomniane powstanie

## kresowiacy.com

portal informujący o ważnych wydarzeniach z życia Polaków i Polonii, wspierający ich w walce o utrzymanie polskości na obczyźnie

### Uczelnie odpowiadają

**Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi odpowiada na pytania**

**Uniwersytet Rzeszowski**

**PWSZ Suwałki**

**Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie**

**Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach**

Najnowsze | **Archiwum**

- > Obama wzywa Putina, by zmusił separatystów do współpracy ze śledczymi
- > Liga niemiecka - pierwsza bramka Lewandowskiego w Bayernie Monachium
- > Ukraina: koniec poszukiwań ciał ofiar tragedii malezyjskiego samolotu
- > Areszt dla kierowcy, który wjechał w spacerowiczów na sopockim deptaku
- > Czy był "IV rozbiór Polski"?
- > Wystawa Ziemi Odzyskanych – prezentacja polskich "zdobyczy terytorialnych"
- > Sopot: kierowca przyznał się do zarzutów, ale odmówił wyjaśnień
- > Tadeusz Dygiel
- > Raport NBP: sytuacja przedsiębiorstw stopniowo się poprawia
- > Mogiłę pradziada ocalili od zapomnienia!