

Polskie akcenty na festiwalu Būtent!

zw.lt/wilno-wilenszczyzna/polskie-akcenty-na-festiwalu-butent-2/



Studiuj filologię polską i zdobądź
kwalifikacje nauczycielskie.



Festiwal potrwa dwa dni. Wszystkie dyskusje z udziałem Polaków odbędą się w sobotę.

8 września o godz. 14.30 odbędzie się dyskusja pt. „Jak powstają stereotypy na temat mniejszości narodowych na Litwie”, w której udział wezmą m.in. dyrektorka Centrum Społeczeństwa Romskiego Swetłana Novopolskaja, prof. Bogusław Grużewski, redaktor naczelny ru.delfi.lt Oleg Jerofejew. Moderatorem dyskusji będzie politolog i członek Polskiego Klubu Dyskusyjnego Mariusz Antonowicz.

O tej samej godzinie odbędzie się dyskusja „Rola i zadania polityków reprezentujących wartości chrześcijańskie”. Prelegentami są przedstawiciele AWPL-ZCHR: Waldemar Tomaszewski, Zbigniew Jedziński oraz Rita Tamašunienė.

Kolejne dwie dyskusje odbędą się o godz. 17.30. EFHR zaprasza na dyskusję „Język litewski – obywatelniony bożek czy żywy instrument” z udziałem Rajmunda Klonowskiego, Audrysa Antanaitisa, Marka Adama Harolda oraz Vytautasa Sinicy. Natomiast ambasada RP na Litwie i Instytut Polski zapraszają na dyskusję „Bałtyckie Tygrysy w oku globalnego cyklonu. Państwa Bałtyckie w Radzie Bezpieczeństwa ONZ”, gdzie będą dyskutowali m.in. Vygaudas Ušackas, Bogusław Winid, Minna-Liina Lund.

W ciągu dwóch dni, 7 i 8 września, Birsztany staną się miejscem ożywionych dyskusji. Podczas Festiwalu Dyskusji „Būtent!” odbędzie się ponad 90 spotkań, projekcji filmowych i rozmów na aktualne tematy dotyczące kultury, spraw społecznych, gospodarki, polityki i spraw międzynarodowych. Tematy do rozmów zaproponowało ponad 50 instytucji, organizacji pozarządowych, agend rządowych i ministerstw a także placówek dyplomatycznych. Po raz pierwszy w Festiwalu wezmą udział Instytut Polski w Wilnie oraz Ambasada RP. Festiwal w Birsztanach czerpie inspirację z organizowanego od wielu lat podobnego wydarzenia w Almedalen w Szwecji. Festiwale dyskusji organizowane są także, m.in. w Danii, Finlandii, Estonii i Łotwie.

Nowością tegorocznego festiwalu jest program Filmowy, w ramach którego zostanie pokazany dokument reżysera Andrzeja Ciecierskiego „Mistrz scen rodzajowych“ (42 min., 2018) będący pierwszą filmową próbą ukazania życia i dorobku Stanisława Filiberta Fleury, prekursora sztuki fotograficznej, jednego z najwybitniejszych wileńskich fotografów przełomu XIX i XX w. Jego najlepsze fotografie powstały nie w studio, (w którym portrety rodzinne zamawiał wówczas każdy szanujący się wilenianin), lecz podczas wędrówek po mieście i jego okolicach. Właśnie miasto, jego ulice i sceny codziennego miejskiego życia najbardziej interesowały artystę. Unikalne fotografie Fleury przenoszą nas w czasie i pozwalają lepiej poznać ówczesne Wilno. Na bezpłatny seans zapraszamy w piątek 7 września o godz. 21.00 do Kurhauzu w Birsztanach (ul. B. Sruogos 2). Film prezentowany będzie w języku polskim z napisami litewskimi.

Link do [festiwalu](#).

Tagi: [Būtent!](#) [Festiwal polskie akcenty](#)